



Στο πλαίσιο της Πράξης:



Υπό την Αιγίδα:



## ΟΡΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΥΠΟΘΕΣΕΙΣ ΜΑΘΗΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ "DIVERSITY UP"

### Άρθρο 1: Διοργάνωση

- ✓ Η Εθνική Συνομοσπονδία Ατόμων με Αναπηρία υλοποιεί την **Πράξη «ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΗΣΗ ΤΩΝ ΔΙΑΚΡΙΣΕΩΝ ΚΑΙ ΠΡΩΘΗΣΗ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΚΗΣ ΕΝΤΑΞΗΣ ΓΙΑ ΤΑ ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΑ, ΧΡΟΝΙΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ ΤΟΥΣ ΠΟΥ ΔΙΑΒΙΟΥΝ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ, "ΑΓΗΣΙΛΑΟΣ"»**, μέσω του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Πελοπόννησος 2014-2020», με τη συγχρηματοδότηση από την Ευρωπαϊκή Ένωση (ΕΚΤ) και από εθνικούς πόρους μέσω του ΠΔΕ.
- ✓ Στο πλαίσιο της Δράσης «**Diversity up**» (Πακέτο Εργασίας 8), υλοποιείται ένα σύνολο καινοτόμων δράσεων για την εκπαιδευτική και μαθητική κοινότητα της Πελοποννήσου, αλλά και για την ευρύτερη κοινωνία της εν λόγω Περιφέρειας με στόχο την προώθηση των δικαιωμάτων των ατόμων με αναπηρία και χρόνιες παθήσεις.
- ✓ Στόχος της δράσης είναι η προώθηση μιας κοινωνίας δεκτικής στην ποικιλομορφία μέσω της ευαισθητοποίησης και ενεργοποίησης του μαθητικού πληθυσμού της Περιφέρειας Πελοποννήσου αναφορικά με τα δικαιώματα των ατόμων με αναπηρία, χρόνιες παθήσεις και τις οικογένειές τους. Στη βάση της παραδοχής ότι η εκπαίδευση, είναι ο βασικότερος φορέας κοινωνικοποίησης μετά την οικογένεια, η δράση θα συμβάλλει: α) στην καταπολέμηση των στερεοτυπικών αντιλήψεων και των διακρίσεων σε βάρος των ατόμων με αναπηρία, χρόνιες παθήσεις και των οικογενειών τους, β) στην κοινωνική αποδοχή της ποικιλομορφίας των ατόμων με αναπηρία και χρόνιες παθήσεις, και εν γένει στην κοινωνική ένταξη/συμπερίληψή τους στο κοινωνικό γίνεσθαι και γ) στην προώθηση της δικαιωματικής προσέγγισης





της αναπηρίας από τους ίδιους τους μαθητές ώστε να αποτελέσουν υποστηρικτές/προωθητές της δικαιωματικής οπτικής της αναπηρίας, ως σημερινοί νέοι, συμμαθητές και αδέρφια των ατόμων με αναπηρία ή/και χρόνιες παθήσεις αλλά και ως μελλοντικοί εργοδότες ή εργαζόμενοι.

- ✓ Ειδικότερα, πρόκειται να πραγματοποιηθεί ο 1<sup>ος</sup> Παν-Πελοποννησιακός διαγωνισμός (εφεξής «Διαγωνισμός») των μαθητών της Γ΄ τάξης των Γυμνασίων με σκοπό την ανάδειξη 5 videos που θα προωθούν την άρση των στερεοτυπικών αντιλήψεων για τα άτομα με αναπηρία στο εκπαιδευτικό και εργασιακό περιβάλλον, αλλά και σε άλλους τομείς της ζωής. Τα videos θα προβληθούν ως τηλεοπτικά spot στα ΜΜΕ της Περιφέρειας Πελοποννήσου.
- ✓ Ο Διαγωνισμός διοργανώνεται από την Ε.Σ.Α.μεΑ. υπό την αιγίδα της Περιφερειακής Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας & Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Πελοποννήσου.
- ✓ Η ολοκλήρωση του Διαγωνισμού θα πραγματοποιηθεί με τη διεξαγωγή Φεστιβάλ που θα διοργανωθεί από την Ε.Σ.Α.μεΑ. Το Φεστιβάλ αναμένεται να πραγματοποιηθεί πριν την διεξαγωγή των ετήσιων σχολικών εξετάσεων. Στο Φεστιβάλ δύναται να παρευρεθούν Στελέχη της Περιφερειακής Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας & Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Πελοποννήσου, Διευθυντές & Καθηγητές των Γυμνασίων της Περιφέρειας Πελοποννήσου, οι Μαθητές και οι Γονείς και Κηδεμόνες αυτών που φοιτούν στη Γ΄ Τάξη των Γυμνασίων της Περιφέρειας Πελοποννήσου καθώς και η ευρύτερη κοινωνία των πολιτών της Περιφέρειας Πελοποννήσου. Σκοπός του Φεστιβάλ είναι η προβολή των πέντε (5) νικητριών ιδεών/concepts notes υπό μορφή τηλεοπτικού spot, αλλά και η απονομή των άλλων δώρων μέσω κλήρωσης στους συμμετέχοντες όπως αυτά παρουσιάζονται στο άρθρο 11.
- ✓ Σκοπός των παρόντων όρων και προϋποθέσεων είναι ο καθορισμός της διαδικασίας συμμετοχής στο Διαγωνισμό και λοιπές διαδικασίες υλοποίησης.
- ✓ Η συμμετοχή στο Διαγωνισμό συνιστά αυτοδίκαιη και ανεπιφύλακτη αποδοχή των παρόντων όρων χωρίς οποιαδήποτε περαιτέρω διαδικασία.





- ✓ Όλες οι πληροφορίες του Διαγωνισμού αναρτώνται στην ιστοσελίδα της δράσης [www.diversityup.gr](http://www.diversityup.gr).

## Άρθρο 2: Αντικείμενο Διαγωνισμού

- ✓ Ο παρών Διαγωνισμός επικεντρώνεται στην άρση πάσης φύσεως εμποδίων (φυσικών, ψηφιακών, συμπεριφορικών κ.λπ.) για τα άτομα με αναπηρία ή/και χρόνιες παθήσεις στο εκπαιδευτικό και εργασιακό περιβάλλον, αλλά και σε άλλους τομείς της ζωής.
- ✓ Συστήνεται, χωρίς να αποτελεί προϋπόθεση συμμετοχής στο Διαγωνισμό, η παρακολούθηση των βιντεοσκοπημένων εκπαιδευτικών σεμιναρίων (καθηγητών και μαθητών) που διατίθενται στην ιστοσελίδα [www.diversityup.gr](http://www.diversityup.gr) για την ενίσχυση των γνώσεων των συμμετεχόντων πάνω σε συγκεκριμένα επιστημονικά πεδία σε περίπτωση που δεν έχουν παρακολουθήσει τη δια ζώσης εκπαίδευση που πραγματοποιήθηκε κατά το προηγούμενο διάστημα στην Περιφερειακή τους Ενότητα.
- ✓ Συστήνεται επίσης, χωρίς να αποτελεί προϋπόθεση συμμετοχής στον διαγωνισμό, η μελέτη και η αξιοποίηση του εκπαιδευτικού υλικού που βρίσκεται στην ενότητα e-βιβλιοθήκη - Άλλο υλικό στην ιστοσελίδα [www.diversityup.gr](http://www.diversityup.gr).

## Άρθρο 3: Δικαίωμα και Προϋποθέσεις Συμμετοχής στον Διαγωνισμό

- ✓ Ο Διαγωνισμός απευθύνεται αποκλειστικά σε μαθητές της Γ' τάξης των Γυμνασίων των πέντε (5) Περιφερειακών Ενοτήτων της Περιφέρειας Πελοποννήσου και συγκεκριμένα: 1. Αργολίδας, 2. Αρκαδίας, 3. Κορινθίας, 4. Λακωνίας & 5. Μεσσηνίας. Δικαίωμα συμμετοχής έχουν όλα τα γυμνάσια γενικά και ειδικά (π.χ.ΕΝ.Ε.Ε.ΓΥ-Λ), ιδιωτικά και δημόσια. Δικαίωμα συμμετοχής έχουν επίσης τα εργαστήρια ειδικής επαγγελματικής εκπαίδευσης (Ε.Ε.Ε.ΕΚ.).
- ✓ Για τη συμμετοχή στο Διαγωνισμό είναι απαραίτητη η συμπλήρωση της φόρμας εκδήλωσης υποψηφιότητας (Παράρτημα Ι) υπογεγραμμένη από





τον/την κάθε Διευθυντή/ντρια του/των υποψήφιου/ων σχολείου/ων, η οποία θα κατατεθεί μαζί με τη συμπληρωμένη και υπογεγραμμένη φόρμα γονικής συναίνεσης για τους/τις ανήλικους/ανήλικες συμμετέχοντες/ουσες που θα εκπροσωπήσουν το σχολείο τους στο Διαγωνισμό (Παράρτημα II) και έχουν δηλωθεί στην φόρμα εκδήλωσης υποψηφιότητας. Μαζί με τη συμπληρωμένη φόρμα εκδήλωσης υποψηφιότητας θα πρέπει επιπροσθέτως να κατατεθεί για κάθε καθηγητή/τρια, διευθυντή/ντρια αλλά και για κάθε μαθητή/μαθήτρια υπογεγραμμένη φόρμα συγκατάθεσης χρήσης προσωπικών δεδομένων (Παραρτήματα III & IV αντιστοίχως).

- ✓ Για τη συμμετοχή στο Διαγωνισμό είναι απαραίτητη η συμπλήρωση και κατάθεση της φόρμας του concept note (Παράρτημα V) βάσει συγκεκριμένου περιεχομένου όπως αυτό αναλύεται στο άρθρο 6.
- ✓ Κάθε σχολείο μπορεί να υποβάλει μόνο μία αίτηση υποψηφιότητας. Δύναται να υποβληθεί κοινή αίτηση υποψηφιότητας για παραπάνω από ένα (1) και όχι περισσότερα από τρία (3) σχολεία, της ίδιας περιφερειακής ενότητας. Στην περίπτωση κατάθεσης διπλής αίτησης υποψηφιότητας έγκυρη θεωρείται αυτόματα η αίτηση που υπεβλήθη χρονικά πρώτη. Για οποιαδήποτε άλλη περίπτωση είναι απαραίτητη η γραπτή επικοινωνία.
- ✓ Κάθε υποψήφιο σχολείο χρειάζεται να ορίσει έναν/μία επικεφαλής καθηγητή/καθηγήτρια (υποχρεωτικό) και έναν/μία ή περισσότερους/ες αναπληρωματικούς (επιθυμητό). Στην περίπτωση που κατατεθεί κοινή υποψηφιότητα για παραπάνω από ένα (1) σχολεία, κάθε σχολείο θα πρέπει να ορίσει έναν/μία επικεφαλής καθηγητή/καθηγήτρια (υποχρεωτικό) και έναν/μία ή περισσότερους/ες αναπληρωματικούς/αναπληρωματικές.
- ✓ Κάθε υποψήφιο σχολείο θα πρέπει να εκπροσωπείται τουλάχιστον από τρεις (3) μαθητές/μαθήτριες.
- ✓ Ο/η επικεφαλής καθηγητής/καθηγήτρια που θα οριστεί για κάθε σχολείο, δεν επιτρέπεται να είναι επικεφαλής καθηγητής/καθηγήτρια σε άλλο σχολείο παρά μόνο αν τα σχολεία έχουν υποβάλει κοινή αίτηση.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης





#### Άρθρο 4: Διάρκεια Διαγωνισμού

- ✓ Η περίοδος υποβολής των υποψηφιοτήτων ξεκινά στη **1 Φεβρουαρίου 2023** και λήγει στις **5 Μαρτίου 2023** και ώρα **23:59**.
- ✓ Διευκρινίζεται ότι μετά τη λήξη της παραπάνω οριζόμενης προθεσμίας δεν θα γίνεται αποδεκτή καμιά αίτηση υποψηφιοτήτας.

#### Άρθρο 5: Τρόπος Συμμετοχής στον Διαγωνισμό

- ✓ Η αίτηση υποψηφιοτήτας υποβάλλεται μόνο ηλεκτρονικά στη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου [esaea@otenet.gr](mailto:esaea@otenet.gr) μέσω ψηφιακού φακέλου συμμετοχής με όλα τα απαραίτητα οριζόμενα του άρθρου 3 με θέμα: **Αίτηση Υποψηφιοτήτας Diversity Up**.

#### Άρθρο 6: Περιεχόμενο Ιδέας/Concept note

- ✓ Ο παρών διαγωνισμός είναι ο 1ος Παν-Πελοποννησιακός διαγωνισμός των μαθητών της Γ΄ τάξης των Γυμνασίων με σκοπό την ανάδειξη 5 videos που θα προωθούν την άρση των πάσης φύσεως εμποδίων (φυσικά, ψηφιακά, συμπεριφορικά κ.λπ.) για τα άτομα με αναπηρία ή/και χρόνιες παθήσεις στο εκπαιδευτικό, ή/και εργασιακό περιβάλλον (υποχρεωτικό), αλλά και σε άλλους τομείς της ζωής (προαιρετικό).
- ✓ Στο πλαίσιο συμμετοχής στο Διαγωνισμό, οι ομάδες υπό την επίβλεψη του/της επικεφαλής καθηγητή/καθηγήτρια καλούνται να εστιάσουν σε ένα ή περισσότερα δικαιώμα/τα των ατόμων με αναπηρία/χρόνιες παθήσεις όπως αυτά απορρέουν από τη Σύμβαση των Ηνωμένων Εθνών για τα Άτομα με Αναπηρίες.
- ✓ Με βάση το/τα δικαιώμα/τα στο/στα οποίο/α έχει εστιάσει η ομάδα, παρουσιάζεται η ανάγκη του ατόμου με αναπηρία/χρόνια πάθηση, τα εμπόδια που συναντά και ο τρόπος με τον οποίο μπορεί να γίνει η άρση του εμποδίου ώστε να γίνει η άσκηση του δικαιώματος με αποτέλεσμα τη συμπερίληψη του ατόμου στην κοινωνία.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης







- ✓ Η ιδέα/concept note υποβάλλεται με τη μορφή κειμένου σε συγκεκριμένη φόρμα (Παράρτημα V) υπό συγκεκριμένες προϋποθέσεις.

#### Άρθρο 7: Βαθμολόγηση και Κριτήρια Αξιολόγησης Ιδέας/Concept Note

- ✓ Όλες οι Αιτήσεις Συμμετοχής που παραλαμβάνονται κατά την περίοδο Υποβολής Αιτήσεων στο Διαγωνισμό, θα βαθμολογηθούν, με χρήση των παρακάτω σταθμισμένων κριτηρίων από επιτροπή που θα συσταθεί συγκεκριμένα για τον Διαγωνισμό.

A/A	Κριτήρια Αξιολόγησης	Συντελεστής Βαρύτητας
K <sub>1</sub>	Αφορά σε δικαίωμα/τα στο σχολικό ή/και εργασιακό περιβάλλον	15%
K <sub>2</sub>	Αναδεικνύει φυσικά ή/και ψηφιακά, ή/και συμπεριφορικά ή/και άλλα εμπόδια	15%
K <sub>3</sub>	Κάνει χρήση ορθής ορολογίας για την αναπηρία	15%
K <sub>4</sub>	Πρωθεί τη δικαιωματική προσέγγιση της αναπηρίας	15%
K <sub>5</sub>	Συμβάλει στην καταπολέμηση των στερεοτυπικών αντιλήψεων και διακρίσεων σε βάρος των ατόμων με αναπηρία ή/και χρόνιες παθήσεις	10%
K <sub>6</sub>	Συμβάλει στην αποδοχή της αναπηρίας ως μέρος της ανθρώπινης ποικιλομορφίας και εν γένει στην κοινωνική συμπερίληψη των ατόμων με αναπηρία ή/και χρόνιες παθήσεις	10%
K <sub>7</sub>	Είναι πρωτότυπο και καινοτόμο	10%
K <sub>8</sub>	Τηρεί τα όρια των λέξεων	10%
<b>Σύνολο</b>		<b>100%</b>

**K1:** σε αυτό το κριτήριο αξιολογείται και βαθμολογείται η αναφορά σε δικαίωμα/τα του ατόμου με αναπηρία/χρόνια πάθηση στο σχολικό ή/και εργασιακό περιβάλλον. Η ιδέα/concept note χρειάζεται να εμπεριέχει τουλάχιστον ένα εκ των δύο δικαιωμάτων ή και τα δύο. Παρότι η αναφορά και στα δύο ή σε ένα από τα δύο είναι



υποχρεωτική, οι ομάδες μπορούν να συμπεριλάβουν και δικαιώματα σε άλλους τομείς της ζωής.

**K2:** σε αυτό το κριτήριο αξιολογείται και βαθμολογείται η ανάδειξη φυσικών, ψηφιακών, συμπεριφορικών ή και άλλων εμποδίων που εμποδίζουν την πλήρη και ισότιμη ένταξή στους στη κοινωνία και πιο συγκεκριμένα στο σχολικό ή/και εργασιακό περιβάλλον.

**K3:** σε αυτό το κριτήριο αξιολογείται και βαθμολογείται η χρήση ορθής ορολογίας σύμφωνα με τη Σύμβαση των Ηνωμένων Εθνών για τα Δικαιώματα των Ατόμων με Αναπηρίες η οποία συνάδει με τη δικαιωματική προσέγγιση της αναπηρίας.

**K4:** σε αυτό το κριτήριο αξιολογείται και βαθμολογείται το κατά πόσο η ιδέα/concept note συνάδει με τη δικαιωματική προσέγγιση της αναπηρίας, δηλαδή ότι τα άτομα με αναπηρία/χρόνια πάθηση αντιμετωπίζονται ως υποκείμενα φορείς δικαιωμάτων που είναι σε θέση να τα διεκδικούν και να τα ασκούν και όχι ως αντικείμενα οίκτου και φιλανθρωπίας.

**K5:** σε αυτό το κριτήριο αξιολογείται και βαθμολογείται το κατά πόσο η ιδέα/concept note συμβάλει στην καταπολέμηση των στερεοτυπικών αντιλήψεων και διακρίσεων σε βάρος των ατόμων με αναπηρία/χρόνια πάθηση. Ειδικότερα, βαθμολογείται οποιαδήποτε προσέγγιση συμβάλει έμμεσα ή άμεσα στο να αρθούν οι στερεοτυπικές αντιλήψεις και να επιτευχθεί η κοινωνική συμπερίληψη των ατόμων με αναπηρία/χρόνια πάθηση.

**K6:** σε αυτό το κριτήριο αξιολογείται και βαθμολογείται το κατά πόσο η ιδέα/concept note συμβάλει στην αποδοχή της αναπηρίας ως μέρος της ανθρώπινης ποικιλομορφίας και εν γένει στην κοινωνική συμπερίληψη των ατόμων με αναπηρία/χρόνια πάθηση.

**K7:** σε αυτό το κριτήριο αξιολογείται και βαθμολογείται η πρωτοτυπία και καινοτομία της ιδέας/concept note.

**K8:** σε αυτό το κριτήριο αξιολογείται και βαθμολογείται η τήρηση του ορίου των λέξεων.





## Άρθρο 8: Διαδικασία αξιολόγησης

- ✓ Η αξιολόγηση της ιδέας/concept note, αφού ολοκληρωθεί ο έλεγχος της ακρίβειας και πληρότητας των στοιχείων υποψηφιότητας, θα πραγματοποιηθεί από επιτροπή αξιολόγησης που αποτελείται από εκπροσώπους της Ε.Σ.Α.μεΑ. (3 Μέλη) και εκπροσώπους της Περιφερειακής Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας & Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Πελοποννήσου (2 Μέλη).
- ✓ Πιο συγκεκριμένα η αξιολόγηση της ιδέας/concept note γίνεται με βάση τα κριτήρια που αναφέρονται στο άρθρο 7.
- ✓ Η βαθμολόγηση κάθε κριτηρίου αξιολόγησης κυμαίνεται από 1 - 100 βαθμούς (σχετικά με τους 100 βαθμούς δίνονται στην περίπτωση που ικανοποιούνται ακριβώς όλοι οι όροι των τεχνικών προδιαγραφών).
- ✓ Η βαθμολογία του κάθε κριτηρίου θα προκύπτει από το γινόμενο του επιμέρους συντελεστή βαρύτητας επί τη βαθμολογία του, όπως αυτός ορίζεται στον αντίστοιχο πίνακα και θα στρογγυλοποιείται στα 2 δεκαδικά ψηφία (εφόσον το τρίτο δεκαδικό είναι 1, 2, 3 ή 4 θα στρογγυλοποιείται προς τα κάτω, ενώ αν είναι 5, 6, 7, 8 ή 9 προς τα πάνω).
- ✓ Ο τελικός βαθμός προκύπτει από το άθροισμα των συνολικών βαθμολογιών όλων των επιμέρους κριτηρίων, αφού αυτές σταθμιστούν με τον αντίστοιχο συντελεστή βαρύτητάς τους.
- ✓ Η τελική βαθμολογία κάθε συμμετοχής θα βασίζεται στο μέσο όρο που προκύπτει από το άθροισμα της βαθμολογίας όλων των κριτών, συνυπολογισμένης της βαρύτητας του κάθε κριτηρίου.
- ✓ Μόλις ολοκληρωθεί η διαδικασία τα αποτελέσματα θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα [www.diversityup.gr](http://www.diversityup.gr).
- ✓ Μετά την ανάρτηση των αποτελεσμάτων θα δοθούν 3 μέρες προκειμένου για την υποβολή ενστάσεων. Οι ενστάσεις θα εξεταστούν από τριμελή επιτροπή που θα οριστεί από την Ε.Σ.Α.μεΑ..







- ✓ Οι αποφάσεις των κριτών είναι οριστικές και νομικά δεσμευτικές για όλα τα ζητήματα που αφορούν στον παρόντα Διαγωνισμό.
- ✓ Μετά την τελική ανάδειξη των πέντε (5) ιδεών/concept notes με την υψηλότερη βαθμολογία, η Ε.Σ.Α.μεΑ. στο πλαίσιο του Π.Ε.15 θα αναθέσει σε εξωτερικό Συνεργάτη, την παραγωγή και προβολή τους.

#### Άρθρο 9: Ανάδειξη και Ενημέρωση Νικητών

- ✓ Από τη Διαδικασία Αξιολόγησης των Συμμετοχών, όπως περιγράφεται ανωτέρω, θα ανακηρυχθούν πέντε (5) νικήτριες ομάδες με βάση τη βαθμολογική κατάταξη των συμμετοχών.
- ✓ Η ενημέρωση κάθε νικήτριας ομάδας, θα πραγματοποιηθεί μέσω ηλεκτρονικής ενημέρωσης στο email που έχει καταχωρηθεί κατά τη διαδικασία υποβολής της αίτησης υποψηφιότητας και μετά την επίσημη ανακοίνωση των αποτελεσμάτων.
- ✓ Οι νικήτριες ομάδες, θα έχουν την δυνατότητα να δουν για πρώτη φορά την ιδέα τους σε μορφή video κατά την υλοποίηση του Φεστιβάλ η οποία στη συνέχεια θα προβληθεί στα τοπικά τηλεοπτικά δίκτυα.

#### Άρθρο 10: Βραβείο Νικητριών Ομάδων Διαγωνισμού Diversity Up

- ✓ Ως βραβείο ορίζεται η επαγγελματική μετατροπή της ιδέας/concept note, των πέντε (5) ομάδων με την υψηλότερη βαθμολογία, σε επαγγελματική παραγωγή για τηλεοπτικό spot τα οποία εν συνεχεία θα προβληθούν σε τηλεοπτικά τοπικά δίκτυα.

#### Άρθρο 11: Άλλα Δώρα

- ✓ Η Ε.Σ.Α.μεΑ. πρόκειται να απονείμει πέντε (5) δώρα στους συμμετέχοντες στο Διαγωνισμό μέσω κλήρωσης.
- ✓ Δικαίωμα συμμετοχής στη διαδικασία έχουν όλες οι υποψήφιες ομάδες οι οποίες συμπεριλαμβάνονται στον τελικό πίνακα κατάταξης ιδέας/concept note υπό την προϋπόθεση ότι για οποιονδήποτε λόγο δεν έχει απορριφθεί η υποψηφιότητά τους (μόνος λόγος απόρριψης αποτελεί η έλλειψη απαραίτητων στοιχείων από τον φάκελο υποψηφιότητας).





- ✓ Τα βραβεία είναι μη μεταβιβάσιμα και μη διαπραγματεύσιμα.
- ✓ Το είδος των βραβείων θα ανακοινωθεί κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ.
- ✓ Η κλήρωση θα πραγματοποιηθεί επίσης κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ.

#### Άρθρο 12: Δικαιώματα Πνευματικής και Διανοητικής Ιδιοκτησίας

- ✓ Η Εθνική Συνομοσπονδία Ατόμων με Αναπηρία, οι καθολικοί αυτής διάδοχοι και τυχόν συνδεδεμένα με αυτή νομικά πρόσωπα αποκτούν την άδεια χρήσεως και εκμεταλλεύσεως των πνευματικών έργων των υποψηφίων που επιδέχονται διανοητικής κα πνευματικής ιδιοκτησίας και εισφέρονται για το Διαγωνισμό και τους σκοπούς του.
- ✓ Σε κάθε περίπτωση οι συμμετέχοντες παραχωρούν στην Ε.Σ.Α.μεΑ., μεταξύ άλλων, την άδεια να χρησιμοποιεί, να προβάλλει δημοσίως και να διανέμει (μεταξύ άλλων στους Συνεργάτες της στο πλαίσιο του διαγωνισμού) την ιδέα/concept note όπως περιλαμβάνεται στο υλικό του διαγωνισμού με σκοπό τη χρήση του υλικού, μεταξύ άλλων για τη διαχείριση, διαφήμιση, προώθηση του Διαγωνισμού και των σκοπών του.

#### Άρθρο 13: Προσωπικά Δεδομένα

- ✓ Η συμμετοχή στο Διαγωνισμό και η αποδοχή των παρόντων όρων συνεπάγεται ρητή και ανεπιφύλακτη συναίνεση του συμμετέχοντα τόσο για την καταχώρηση δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα, τα οποία τον αφορούν, σε αρχείο που θα τηρείται από την Ε.Σ.Α.μεΑ. όσο και για την επεξεργασία και χρήση των δεδομένων αυτών, αποκλειστικά και μόνο για τη διενέργεια και την επίτευξη του σκοπού του Διαγωνισμού, σύμφωνα με τις διατάξεις της εθνικής νομοθεσίας και του Γενικού Κανονισμού περί Προστασίας Προσωπικών Δεδομένων (ΕΕ 679/2016).
- ✓ Σημειώνεται ότι στο πλαίσιο του Διαγωνισμού, κατά την αξιολόγηση των αιτήσεων και της ανάδειξης των νικητών, στα δεδομένα προσωπικού χαρακτήρα των συμμετεχόντων ενδέχεται να έχουν πρόσβαση



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης





και οι Συνεργάτες της Διοργανώτριας, ήτοι η εταιρία με την επωνυμία «CICERO ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΑΡΟΧΗΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ», καθώς και οι εκπρόσωποι της Περιφερειακής Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας & Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Πελοποννήσου, ως μέλη της επιτροπής αξιολόγησης των ιδεών/concept notes (2 Μέλη).

- ✓ Ειδικότερα, οι Συμμετέχοντες συναινούν ως προς τη χρήση και την επεξεργασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα, όπως ενδεικτικά τη δημοσίευση της εικόνας τους ή/και του ονόματός τους, μέσω φωτογραφικού υλικού και υλικού βιντεοσκόπησης σε έντυπα και ηλεκτρονικά μέσα (τηλεόραση, περιοδικά, Internet, social media όπως Facebook, LinkedIn, News App κτλ.) ή/και σε κάθε άλλο μέσο που θα επιλέξει η διοργανώτρια ή/και οι Συνεργάτες αυτής στο πλαίσιο προώθησης και διεξαγωγής του Διαγωνισμού καθώς και της απονομής των βραβείων σε περίπτωση που η ομάδα στην οποία συμμετέχουν ανακηρυχθεί νικήτρια, χωρίς να διατηρούν καμία αξίωση ή απαίτηση για τη συγκεκριμένη χρήση, συμπεριλαμβανομένης και της ανάρτησης της ιδέας/concept note που έχει υποβληθεί στο πλαίσιο της αίτησης υποψηφιότητας.
- ✓ Η Εθνική Συνομοσπονδία Ατόμων με Αναπηρία (Ε.Σ.Α.μεΑ.) σέβεται τα προσωπικά δεδομένα και συμμορφώνεται με τις απαιτήσεις του Γενικού Κανονισμού Προστασίας Δεδομένων (GDPR General Data Protection Regulation 2016/679) και του Ν.4624/2019, όπως ισχύει. Περισσότερα για τον τρόπο με τον οποίο η Ε.Σ.Α.μεΑ. επεξεργάζεται τα προσωπικά σας δεδομένα, μπορείτε να βρείτε στην Γενική Πολιτική Προστασίας Προσωπικών Δεδομένων, η οποία βρίσκεται αναρτημένη στην ιστοσελίδα μας, [www.esamea.gr](http://www.esamea.gr).



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης





#### Άρθρο 14: Περιορισμός Ευθύνης

- ✓ Η Ε.Σ.Α.μεΑ. δεν ευθύνεται σε οποιαδήποτε περίπτωση για τυχόν ζημιές, δαπάνες και έξοδα που μπορεί να προκύψουν από τυχόν διακοπή, δυσλειτουργία ή καθυστέρηση, απόδοση και γενικά με την πραγματική και νομική κατάσταση του “δώρου” άρθρο 11.
- ✓ Η Ε.Σ.Α.μεΑ. και οι Συνεργάτες δεν υπέχουν οποιαδήποτε ευθύνη, ποινική ή αστική προς οποιοδήποτε μέλος συμμετάσχει στο Φεστιβάλ του Διαγωνισμού Diversity Up, για οποιοδήποτε ατύχημα ήθελε συμβεί και/ή ζημία και/ή βλάβη σωματική ή υλική ήθελε προκληθεί σε αυτούς κατά τη μετακίνησή τους ή για οποιαδήποτε άλλη αιτία.
- ✓ Η Ε.Σ.Α.μεΑ. και οι Συνεργάτες δεν υπέχουν οποιαδήποτε ευθύνη, ποινική ή αστική προς οποιοδήποτε κατά τη χρήση των άλλων βραβείων για οποιοδήποτε ατύχημα ήθελε συμβεί και/ή ζημία και/ή βλάβη σωματική ή υλική ήθελε προκληθεί σε αυτούς κατά τη μετακίνησή τους, ή για οποιαδήποτε άλλη αιτία.
- ✓ Η Ε.Σ.Α.μεΑ. και οι Συνεργάτες της δεν ευθύνονται για Συμμετοχές που έχουν καθυστερήσει, που είναι ελλιπείς, ανακριβείς, που δεν έχουν παραδοθεί, που εστάλησαν σε λάθος διεύθυνση, αλλοιώθηκαν ή καθυστέρησαν λόγω της μετάδοσης μέσω υπολογιστή. Πρόσωπα που παραποιούν ή προβαίνουν σε κατάχρηση οποιασδήποτε πτυχής του παρόντος Διαγωνισμού ή που παραβιάζουν τους παρόντες όρους, όπως καθορίζονται αποκλειστικά από τη Διοργανώτρια, αποκλείονται από το Διαγωνισμό και όλες οι σχετικές Συμμετοχές ακυρώνονται.





### Άρθρο 15: Τελικοί όροι

- ✓ Οποιαδήποτε διαφορά τυχόν ανακύψει σχετικά με το Διαγωνισμό και την εφαρμογή των παρόντων Όρων και Προϋποθέσεων, θα επιλύεται καταρχάς φιλικά από επιτροπή επιλεγμένη από τη Διοργανώτρια. Περαιτέρω δε, για οποιαδήποτε διαφορά δε δύναται να επιλυθεί όπως παραπάνω ορίζεται σε σχέση με τον ως άνω διαγωνισμό, αρμόδια ορίζονται αποκλειστικά τα Δικαστήρια των Αθηνών και εφαρμοστέο δίκαιο το Ελληνικό.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

